

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ

تفنيد مقالة الشيخ الآخوند

في الجلسة الماضية قد استنتاجنا من تصريح الشيخ الآخوند بأنه قد أضاف شفاعة خامساً من أنواع الإنشائيات وهو أنَّ الطلب ينشأ في نفس الأمر ويُصبح منشأ انتزاع الملكية و... فالنتائج هو أنَّ الطلب إما تكويبيٌ لأنَّ يمدَّ به فيستلزم شيئاً وإما طلب مفهوميٌّ وإما طلب لفظيٌّ، وإما طلب مكتوبٌ وإما طلب إنشائيٌّ في نفس الأمر، ثم هاجمناه بهجماتٍ عديدةٍ ونُكملهااليوم:

1. بأنَّ مقالته ينجرُ إلى اتحاد عملية الإنشاء مع نفس المنشأ إذ الآخوند قد أتَّخذ الوجود الإنسائي في عالم "نفس الأمر" شفاعة خامساً وهذا يعني أنَّ لفظة "بعث" التي تُنشأ الملكية قد اندمجت مع نفس المنشأ - الملكية - في نفس الأمر فأصبحا شيئاً موحداً في ذاك الأفق، بينما ببركة الوجدان قد وجدنا تغايرهما تماماً، فكما أنَّ نفس الإخبار يمتاز عن المخبر عنه فكذلك تتفكر عملية الإنشاء عن نفس المنشأ.

2. أساساً إنَّ عملية الإنشاء أو الإخبار تُعدُّ أمراً عرفيةً تماماً بلا علقة للعقل ولهذا العقلاء يرون الإنشاء من مواصفات اللفظ لا المعنى، بينما الآخوند قد أدرج الإنشاء ضمن عالم المعنى قائلاً: وأما الصيغ الإنسانية فهي - على ما حققناه في بعض فوائتنا - موجودة لمعانيها في نفس الأمر أي قصد ثبوت معانيها وتحقّقها بها و هذا نحو من الوجود (وهو قسم خامس) و ربما يكون هذا (اللفظ الإنسائي) منشأ لانتزاع اعتبار متربّة عليه (اللفظ) - شرعاً و عرفاً - آثار. بينما المرتكب العقلائي يأبى ذلك.[1]

3. وفقاً لتصريح الآخوند بأنَّ الوجود الإنسائي يقع موضوعاً للملكية الاعتبارية، سيتَكَوَّنُ هنا وجودانٍ لملكية: ملكية إنسانية و ملكية اعتبارية، بينما العرف حينما يستخدم "بعث" لا يخلُّ سوى ملكيةٍ مُنفردة، فالوجود الإنسائي لا يُولد ملكيةً اعتباريةً أخرى لكي يتَشكَّل وجودانٍ لعنصرٍ فاردي، فكنموذج لذلك لاحظ إخباراً أو إنشاء الملكية من جانب الصبي أو المجنون حيث إنَّهما كالعدم بلا أثرٍ لهما أساساً في الساحة العرفية، لا أنَّ إنشائهما يُنشأ الملكية ثم تقع الملكية مُنعمدةً.

و امتداداً لهذه الإشكاليات قد نهج المحقق الاصفهاني منهجاً قد حَقَّها بنفسه ثم استَشَكلَ على أستاذه وفي النهاية مَجَدَ تحقيقه تمجيداً، ولهذا قد ابتدأ التعليقة على الكفاية قائلاً:

بل التحقيق أنَّ "وجودها وجود معانيها في نفس الأمر" بيانُه أنَّ المراد من ثبوت المعنى باللفظ:

1. إما أن يُرَاد ثبوته (المعنى) بعين ثبوت اللفظ بحيث يُنسب الثبوت إلى اللفظ بالذات وإلى المعنى بالعرض (فهنا وجود: وجود ينتمي إلى اللفظ و وجود ينتمي إلى المعنى، ولكن من زاويتين مختلفتين)

2. وإنما أن يُرَاد ثبوته منفصلاً عن اللفظ بالآية اللفظ بحيث يُنسب الثبوت إلى كلٍّ منهما بالذات (فهنا وجود منفرد).

لا مجال للثاني إذ الوجود المنسوب للماهيات بالذات لا بد من أن يكون في أحد الموطنين من الذهن والعين، و وجود المعنى بالذات في الخارج يتوقف على حصول مطابقة في الخارج، أو مطابق ما يُنتَرُ عنه، و الواقع خلافه إذ لا يوجد باللفظ موجدا آخر يكون مطابقاً للمعنى أو مطابقاً لمنشأ انتزاعه (فبِعْتُ لَا خارَجَ لَه) و نسبة الوجود بالذات إلى نفس المعنى مع عدم وجود مطابقه أو مطابق منشأه غير معقول

و وجوده في الذهن (يتحقق) بتصوره لا بعلية اللفظ لوجوده الذهني (فلاحتاج إلى سببٍ خارجي) والانتقال من سماع الألفاظ إلى المعاني لمكان الملزمة الجعلية بين اللفظ والمعنى مع أن ذلك ثابت في كل لفظ و معنى و لا يختص بالإنساني فالمعقول من وجود المعنى باللفظ هو الوجه الأول، و هو أن ينسب وجود واحد إلى اللفظ و المعنى بالذات في الأول و بالعرض في الثاني، و هو المراد من قولهم إن الإنشاء: قول قصيد به ثبوت المعنى في نفس الأمر، و إنما قيدوه بنفس الأمر، مع أن وجود اللفظ في الخارج وجود للمعنى فيه أيضاً بالعرض (أي معنى في نفس الأمر) تنبئها على أن اللفظ بواسطة العلقة الوضعية (هو) وجود المعنى تنزيلاً في جميع الشئون (حتى في الأحلام حيث لا صوت ولكن فيها وجود تنزيلي للمعنى) فكأن المعنى ثابت في مرتبة ذات اللفظ بحيث لا ينفك عنه في مرحلة من مراحل الوجود (لكرة استعماله في اللفظ فكأنما قد اندكأ في بعضهما) و المراد بنفس الأمر: ذات الشيء (ففي ذات الألفاظ قد أدرج المعنى) من باب وضع الظاهر موضع المضمر.

وتنويراً لمقالته النبيلة، نقول بأن اللفظ يُعد وجوداً لفظياً لذاك المعنى المكتون ولهذا لا يجمع اللفظ وجودين في نفسه كما زعمه الأخوند المشهور حيث قالوا بأن الإنساء هو إيجاد المعنى باللفظ، فقد تصوروا للمعنى وجوداً و للظف وجوداً آخر، بينما هو غير معقول، بل ينص المحقق الاصفهاني بأن وجود اللفظ يتنزل منزلة المعنى فيتجلى وجود اللفظ ذاتاً و وجود معنائياً عرضاً، وعلى ضوئه قد تتضح لك أن حقيقة الإنساء نفس الوجود التنزيلي للظف منزلة المعنى، بينما المشهور والاخوند قد ظننا أن اللفظ وجوداً ذاتياً و أن للمعنى وجوداً عرضياً ولكن قد بررها مسبقاً بأن في باب الألفاظ ليس هناك وجودان، لأنه غير معقول، بل المعقول ما حررناه للتو، وهذه هي حقيقة الإنساء أعني: أن اللفظ يتمتع بوجود تنزيلي للمعنى، فحينئذ لا يتفاوت الحال بأن نعتقد بأن الإنساء ينجلي في الكتابة أو الخارج أو الذهن أو نفس الأمر أو...، ثم إن المحقق يكمل الحوار قائلاً:

فإن قلت: هذا الطلب (التنزيلي باللفظ) جار في جميع الألفاظ بالنسبة إلى معانيها من دون اختصاص بالإنسائيات.

قلت: (نعم من جهة أن اللفظ متزل منزلة المعنى فلا تمايز بينهما، إلا أن الفرق أن المتكلّم:

1. قد يتعلق غرضه بالحكاية عن النسبة الواقعية في موطنها باللفظ المتزل منزلتها.

2. وقد يتعلق غرضه بإيجاد نفس هذه النسبة المتعلقة بالملكية، و هيئة بعث وجود تنزيلي لهذه النسبة الإيجارية القائمة بالمتكلّم والمتعلقة بالملكية: 1. فقد يقصد وجود تلك النسبة خارجاً بوجودها التنزيلي الجعلية اللفظي وليس وراء قصد الإيجاد بالعرض وبالذات أمر آخر وهو الإنساء. 2. وقد يقصد زيادة على ثبوت المعنى تنزيلاً الحكاية عن ثبوته في موطنها أيضاً، و هو الإخبار، 3. و كذلك في صيغة فعل وأشباهها، فإنه يقصد بقوله اضرب ثبوت البعث الملحوظ نسبة بين المتكلّم و المخاطب والمادة فيوجد البعث في الخارج بوجوده الجعلية التنزيلي اللفظي (الكلمة اضرب) فيترتب عليه إذا كان من أهله، و في محله ما يترتب على البعث الحقيقي الخارجي مثلاً، و هذا الفرق بلحاظ المقابلة بين المعاني الخبرية والإنسائية فلا ينتقض باستعمال الألفاظ المفردة في معانيها (الكامء) فإنها كإنسائيات من حيث عدم النّظر فيها إلا إلى ثبوتها خارجاً ثبوتاً لفظياً، غاية الأمر أنها لا يصح السكوت عليها بخلاف المعاني الإنسائية المقابلة للمعاني الخبرية (فكلاهما يصح السكوتُ فيهما) و هذا أحسن ما يتصور في شرح حقيقة الإنساء و عليه بحمل ما أفاده أستاذنا العلامة لا على أنه نحو وجود آخر في قبال جميع الأنحاء المتقدمة (فليس شفقاً خامساً إذن) فإنّه غير متصور.[2]

ففي الختام، إنَّ ظاهرَ مقولَةِ الآخوند عديمُ التَّعْقُلِ، إذ لفظُه "بعثٌ" وجودٌ واحدٌ: لفظيٌّ أولاً وبالذات، ومعنائيٌّ ثانياً وبالعرض بالمعنى، فليس هناك وجودان، نعم إنَّ الوجوداتِ الخارجيةَ ربما تتمتَّعُ بوجودين: خارجيٌّ و ذهنٌّ في آنٍ واحدٍ، إذ إنَّ زيد، له وجودٌ مطابقيٌّ للخارج و مطابقيٌّ في الذهن ، بينما الوجوداتِ الذهنيةُ و كذا الإِنسائِيَّاتُ تَحْضُى بوجودٍ فاردٍ هو تصوّرها الذهنيٌّ فحسب.

ثم استنتج المحققُ ثلاَثَ نتائجَ قائلًا:

و مما ذكرنا في تحقيق حقيقة الإنساء تعلم أنَّ تقابل الإنساء والأخبار ليس تقابل مفاد كان التامة و مفاد كان الناقصة نظرًا إلى إثبات المعنى في نفس الأمر والإخبار ثبوت شيءٍ لشيءٍ تقريرًا و حكايةً، و ذلك لأنَّ طبع الإنساء كما عرفت لا يزيد على وجود المعنى تنزيلاً بوجوده اللفظي، و هو قادر جامع بين جميع موارد الاستعمال فانَّ القائل [بعثٌ] أخباراً أيضًا يوجد معنى اللفظ بوجوده العرضي اللفظي، و الحكاية غير متقومة بالمستعمل فيه بل خارجة عنه فهي من شئون الاستعمال، بل الفرق أنَّهما متقابلان ب مقابل العدم و الملكة تارةً، و ب مقابل السلب و الإيجاب أخرى، فمثل "بعثٌ" وأشباهه من الجمل المشتركة بين الإنساء والأخبار يتقابلان ب مقابل العدم و الملكة لأنَّ المعنى الذي يوجد بوجوده التنزيلي اللفظي قابل لأنَّ يحكى به عن ثبوته في موطنه فعدم الحكاية و التمحض فيما يقتضيه طبع الاستعمال عدم ملكة و مثل "افعل" و أشباهه المختصة بالإنساء عرفاً يتقابلان ب مقابل الإيجاب و السلب إذ المفروض أنَّ البعث الملحوظ نسبة بين أطرافها نظير البعث الخارجي غير البعث الملحوظ بعنوان المادية في سائر الاستعمالات كما سمعت منا في أوائل التعليقة فمضمون صيغة اضرب مثلاً غير قابل لأنَّ يحكى به عن ثبوته شيءٍ في موطنه بل متحض في الإنسائية و عدم الحكاية حينئذ من باب السلب المقابل للإيجاب.

و مما ذكرنا ظهر أنَّ إبداء الفرق بينهما بأنَّ مفاد الإنساء يوجد و يحدث بعد أن لم يكن، و مفاد الأخبار يحكى عما كان أو يكون، غير تامٍ أيضًا فانَّ وجود المعنى باللفظ و حدوثه به مشترك بين الإنساء والأخبار و إنَّما يزيد الاخبار عليه المورد القابل بجعله حاكياً و مرأة لثبوت المضمون في موطنه كما أنه اتضَّح من جميع ما ذكرنا أنَّ الإنساء لا دخل له بإيجاد شيءٍ في النفس و إن كان معقولاً لكن إيجاده خارجي بنحو التنزيل و بالعرض لا بالحقيقة و بالذات لأنَّ إيجاده في النفس و إن كان معقولاً لكن إيجاده باللفظ غير معقول فلا يكون معنى إنسائياً.

[1] ولكن ربما نصون مقالة الآخوند بأنه يود إثباتَ أنَّ الإِنساءَ متفرَّعٌ على المعنى الكامن في نفس الأمر ثم يأتي المحدثُ و يُنشأُ تلك المعاني المكونة من نفس الأمر إلى عالم الخارج ولهذا استخدم كلمة "تحقّقها" أي وقوعها خارجاً ولهذا إنَّ الجار و المجرور "في نفس الأمر" متعلقٌ بكلمة "معانيها" مما يعني أنَّ نفسَ المعاني مُختبأة ضمن عالم نفس الأمر، فأبايتها اللفظ و حقّقها خارجاً، ولهذا لا يتكونُ شقٌّ خامسٌ من كلام الآخوند.

[2] نهاية الدراسة في شرح الكفاية (طبع قديم)، ج 1، ص: 191